

2. GÉNERO Y EMIGRACIÓN: LAS MUJERES ESPAÑOLAS EN EUROPA (1956-1975)¹

Ana Fernández Asperilla

La literatura científica sobre la emigración contemporánea de las españolas ha adquirido entidad, lo que constituye un hecho destacable, como Joan Scott señaló de manera general para la historia de las mujeres (2008). Y ello a pesar de que las inmigrantes del sur de Europa no eran sujetos sobre los que se consiguiese información con facilidad en las fuentes de la segunda mitad del siglo xx (Antiochos, 2004; Gillen, 2004; Fernández Asperilla, 2004: 185-221). Los esposos fueron a menudo la vía indirecta para obtener datos sobre ellas (Morelli y Gubin, 2004: 7-17), lo que es revelador del abandono en que los gobiernos las mantuvieron.

El afán por descubrirlas requirió la formulación de preguntas diferentes a las habituales, de interrogantes distintos a las fuentes y del empleo de una perspectiva que no priorizaba los aspectos cuantitativos, que conducían inexorablemente a la idea errónea del papel central que tuvieron los hombres en los procesos migratorios de la dictadura franquista y al rol complementario que las mujeres desempeñaron en los mismos (Fernández Asperilla, 2016; Babiano y Fernández Asperilla, 2009).

1 Este texto recoge, básicamente, mi intervención en el 18 Seminario de Investigaciones Feministas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza. Se celebró los días 17 y 18 de octubre de 2017; estuvo dedicado a «Mujeres y Migraciones. Nuevas realidades e imaginarios» y dirigido por Nieves Ibeas.